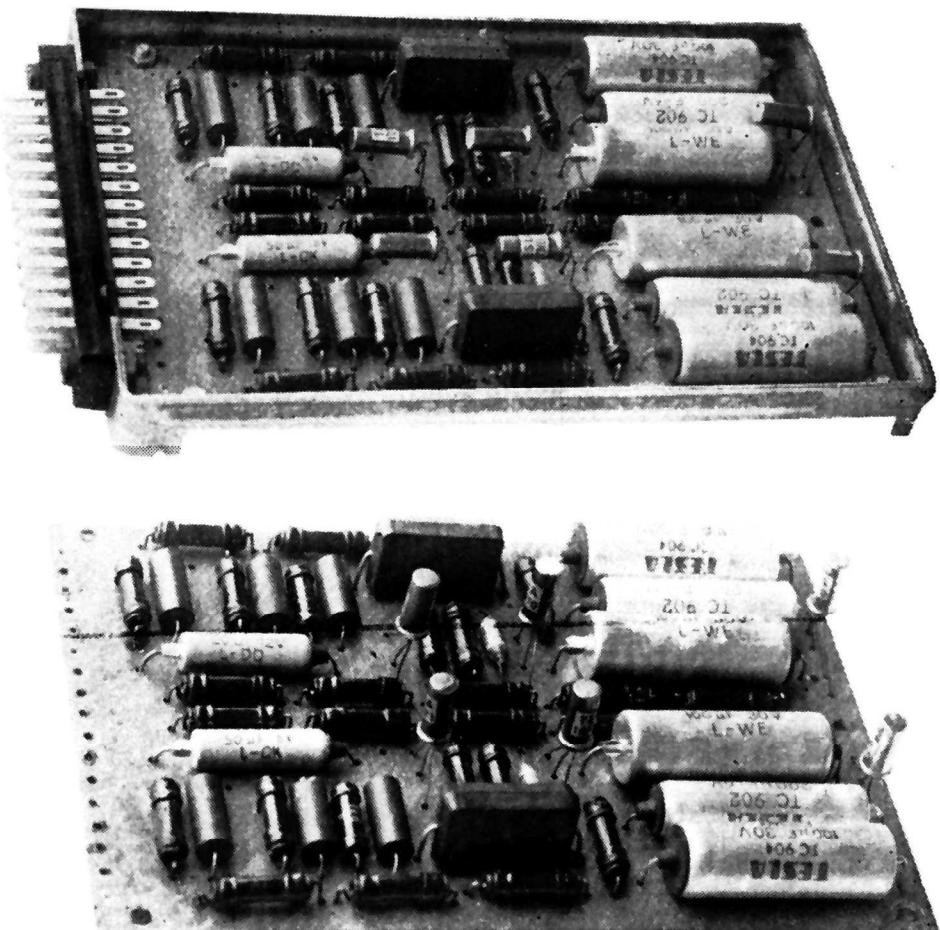


Univerzální tranzistorový stereofonní předzesilovač

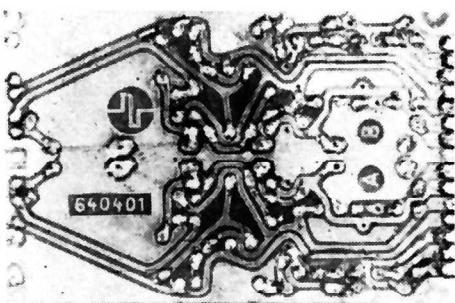
Jiří Janda

Ze šesti běžných tranzistorů, osmi miniaturních elektrolytů a několika odporů a svitkových kondenzátorů si můžete postavit jednoduchý předzesilovač pro všechny zdroje hudebního signálu. Je teplotně stabilizován do 45°C , má velmi malý výstupní odpor, takže se hodí i k buzení tranzistorového výkonového zesilovače s malým vstupním odporem nebo korekčních nízkoohmových obvodů.



Vstupní impedance větší než $40 \text{ k}\Omega$. Největší výstupní napětí ve Vef je asi čtvrtina napájecího napětí při zátěži 600Ω na výstupu. Stačí-li vysokoohmová zátěž asi od $10 \text{ k}\Omega$ výše, lze vypustit T3 a R8. C4 se připojí přímo na kolektor T2.

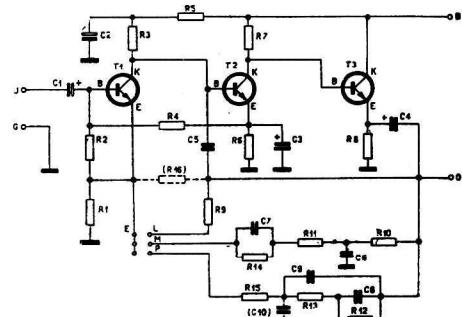
Stručně ke schématu: T1 je tranzistor s malým šumem, T2 má mít co největší proudový zesilovací činitel B a na T3 příliš nezáleží, má-li závěrné napětí Ucbm aspoň 32 V. Napěťový zisk bez záporné zpětné vazby je asi 80 dB (tj. asi 10 000), zisk se zpětnou vazbou je dán poměrem impedancí zpětnovazební větve mezi body E a O k emitorovému odporu R1. Spojením bodů L-E dostaneme lineární kmitočtový průběh. Spojení M-E dává průběh vhodný pro magnetofonovou snímací hlavu při rychlosti 19 cm/s (70 μs) s přidavným zdůrazněním výšek pomocí C6. Při spojených bodech P-E odpovídá kmitočtový průběh nahrávací charakteristice moderních desek RIAA (3180, 318, 75 μs) a hodí se pro rychlostní magnetické přenosky, popřípadě pro krystalové přenosky nakrátko (tj. zatížené odporem asi $5 \text{ k}\Omega$). Kapacita C5 a odpor R15 zvyšují odolnost obvodu proti nezádoucímu kmitání.



Deska s plošnými spoji zespoda

Napájení: Hodí se jakýkoli dobré filtrovaný ss zdroj o napětí asi od 12 do 33 V, kladný pól na svorce B. Odběr asi 5 mA ze zdroje 27 V. Na T1 má být asi jedna osmina, na T2 a T3 asi polovina napájecího napětí zdroje. Nesouhlas snadno napravíte změnou R4.

Výsledky: Zisk asi 120 na 1 kHz v propojení L-E. Kmitočtová charakteristika 10–40 000 Hz (omezuje ji C5). Zkreslení menší než 0,1 % při výstupním napětí do 3 V a zisku do 46 dB na 1 kHz.



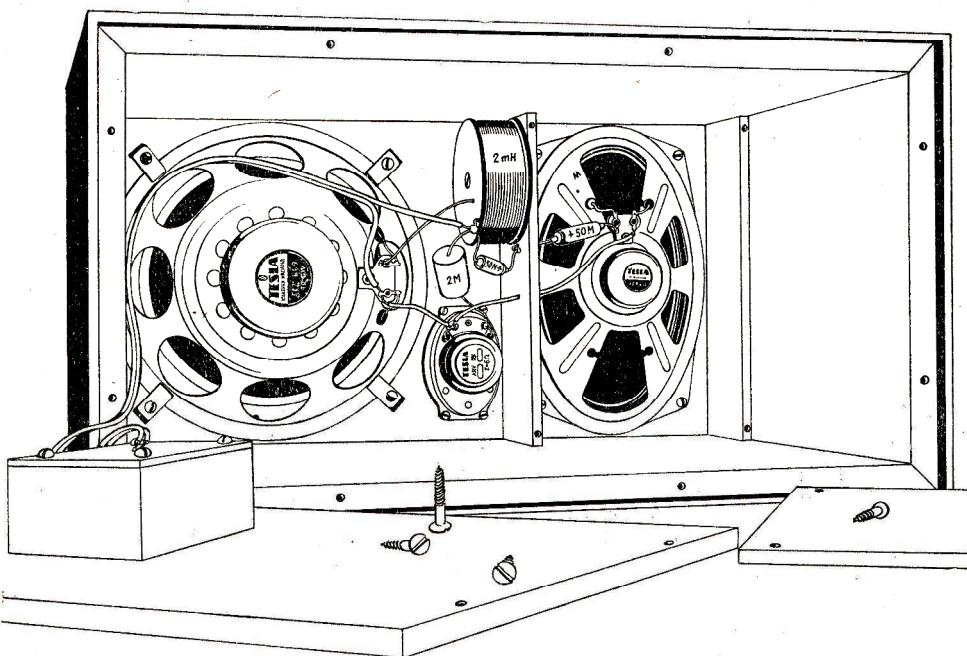
Součástky (jsou stejné v obou kanálech A a B)

R1	TR 114 47	C1	TC 903 20 M
R2	" 6k8	C2	TC 904 100 M
R3	" 47k	C3	TC 902 200 M
R4	" 68k	C4	TC 904 100 M
R5	" 5k6	C5	TC 281 470
R6	" 3k3	C6	TC 181 22k
R7	" 8k2	C7	TC 181 22k
R8	" 3k9	C8	TC 181 M1
R9	" 5k6	C9	TC 181 22k
R10	" 1k8	C10	viz text
R11	" 1k5		
R12	" 33k		
R13	" 3k3	T1	107NU70, 106NU70
R14	" 82	T2	107NU70
R15	" 82	T3	107NU70, 106NU70
R16	"	viz text	

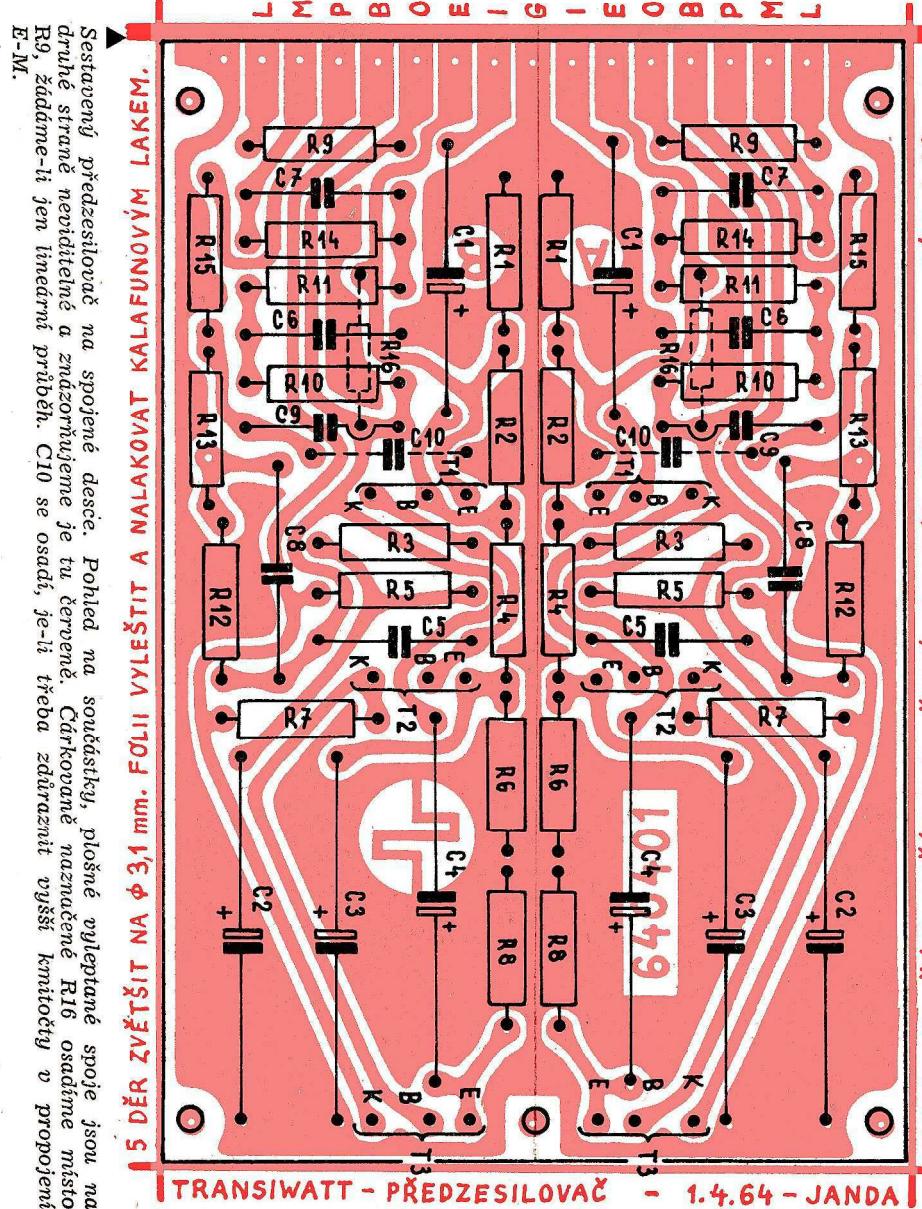
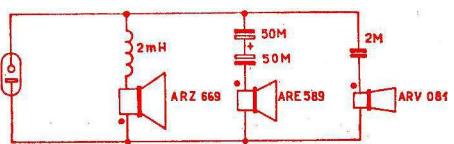
(Odpory stačí na nejmenší zatížení)

Postavte si sami

Reprodukторová soustava KE 20



o čistém vnitřním objemu 20 litrů. Skříň o vnitřních rozměrech $205 \times 230 \times 440$ mm je z latové překližky 20 mm, má frézované zapuštění pro přední i zadní stěnu (jsou 15 mm silné) a na povrchu matnou ořechovou dýhu. Reproduktory zleva: ARZ 669, ARV 081, ARE 589. Poslední je v odděleném prostoru o objemu asi 2 l, který se neprotrženě uzavře zadním víkem (leží vpravo) pokrytým vrstvou vaty. Uprostřed nahoře je vzduchová tlumivka o indukčnosti 2 mH (220 záv. drátu 1,00 smalt. v šíři 20 mm na průměru 35 mm). Otvory obou eliptických reproduktorů jsou zkoseny směrem ven. Přední deska je pokryta průzvučnou látkou a zakryta bílou drátenou mříží (viz titulní obrázek). Skříň musí být velmi pevně sklížena a zadní stěna přitažena osmi silnějšími vruty. Před přitáčením se na ni zevnitř připevní souvislá vrstva bavlněné vaty asi 5 cm silné. Vývod je z dvoulinky YH $2 \times 1 \text{ mm}^2$ a končí uprostřed zadní desky v nastavené komůrce s vývodní vidlicí. Propojení uvnitř skříně odpovídá připojenému schématu.



Univerzální stereofonní tranzistorový předzesilovač

(Pokračování z 2. strany obálky)

Mechanická stavba je velmi jednoduchá. Spojová deska s plošnými spoji 640401 se známým způsobem opracuje a vyvrtá v naznačených místech vrtákem 1,3. Pět děr v obvodě se převrtá na 3,2 mm. Desku pak osadíte jen těmi součástkami, které pro svůj účel potřebujete a zespoda je rychle a čistě připájejte. Patnáct vývodních proužků s písmenovým označením slouží pro připájení vnějších přívodů. Pro častější pájení je vhodné opatřit mosaznými nýtky $\varnothing 2 \times 3$. Obrázek na druhé straně obálky ukazuje předzesilovač v rámečku československé průmyslové soustavy URS. Velikost destičky soustavě přesně odpovídá, takže vestavba je snadná. Spojová fólie má být chráněna proti korozii, např. kalafunovým lakem na lihové bázi.

Použití: Předzesilovač se hodí např. pro gramofonová šasi (PE34HiFi) s magnetickou přenoskou, ke kterým nejsou vhodné tranzistorové zesilovače s přizpůsobenými vstupy. Poslouží v magnetofonech ve spojení se záznamovou i snímací hlavou, a to na všech rychlostech, upraví-li se hodnoty korekčních členů. Korekční větev P lze snadno přizpůsobit pro druhou rychlosť mg záznamu, pro zdůraznění výšek použijete C10. Stavíte-li jen lineární typ, obejlete se ve zpětné vazbě jen s odporem R16 na místě všech ostatních korekčních členů. Předzesilovač vyhoví i v profesionálním provozu. Součásti jsou zcela běžné, spojovou destičku 640401 si můžete objednat v Družstvu invalidů, Melantrichova 11, Praha 1.